

# 日曜日の遺跡

exhibition & Symposium

An archaeological site on Sunday

矢野健一  
地中に見  
える行為  
の破片。

Kenichi YANO

Venue:  
Ryosokuin

会場  
両足院

## 多聞会

「アートと考古学」

vol.1

これは、考古学と  
アートの共同製作  
による作品展示  
の実験です。

発掘が終わってひと休みした  
時に思い浮かべる地中の風景  
は、地上での行為の記憶が消  
失していく寸前  
の様態です。

Sep. 27 13:00-15:00, 2015

○多聞会料金:600円(※事前予約制、展示観覧は無料)

○座談会:岡本康明(京都造形芸術大学教授)、矢野健一(立命館大学教授/考古学、作品制作者)  
北原和規(展示ディレクション)、安芸早穂子(画家、コーディネーション)、ほか参加自由



展示アイデア: 矢野健一 / 展示ディレクション: 北原和規、藤井良平(UMMM) /  
展示遺跡映像: 中塚良 / 展示制作作業: 立命館大学文学部 FA セミ /  
展示協力: 米原市教育委員会、長野市教育委員会 /  
コーディネーション: 安芸早穂子 /  
後援: NPO法人WAC JAPAN、世界考古学会議第8回京都大会実行委員会



WAC-8  
ART & ARCHAEOLOGY